



FORMULACIÓN PARTICIPATIVA E INCLUYENTE PLAN DEPARTAMENTAL DE DESARROLLO "SANTANDER NOS UNE"

"Mesas Sectoriales Santander Nos Une"

Formato 1. Problemáticas, causas y efectos

FORMATO DIAGNÓSTICO MESAS SECTORIALES						
SECTOR O TEMA DE DESARROLLO	INDICADORES DE ANÁLISIS (si los hay)	POTENCIALIDADES	PRINCIPALES PROBLEMÁTICAS			
			CAUSAS	PROBLEMA	EFECTOS	LOCALIZACIÓN
Centros Culturales.		<p>La Corporación Centro Cultural del Oriente Colombiano: Bien de Interés cultural nacional (BICN) Declarado patrimonio nacional por decreto 1910 del 2 de noviembre de 1995. Ubicación estratégica. Infraestructura amplia y adecuada. Espacios generosos.</p> <p>Ley general de cultura de Colombia. Ley 397 de 1997.</p> <p>Plan nacional de desarrollo 2014-2018, "Todos por un nuevo país"</p>	<p>Atención gubernamental.</p>	<p>Infraestructura patrimonio cultural sin intervención con función para escenarios de espectáculos públicos. Ley 1493 de 2011.</p> <p>Restauración de la edificación patrimonio de la nación.</p> <p>Espacios abiertos en edificaciones patrimoniales sin condiciones de seguridad para los artistas y visitantes.</p> <p>Edificaciones culturales sin condiciones para la movilidad de personal discapacitado.</p>	<p>Falta de espacios para la muestra de expresiones culturales y tradiciones regionales.</p>	<p>Departamento.</p>
Casas de cultura.		<p>Se fortalecerá la infraestructura cultural a nivel territorial. Por medio de la construcción de nuevos espacios y el mejoramiento de aquellos existentes en condiciones precarias.</p> <p>Se fortalecerá el patrimonio cultural colombiano a través de acciones encaminadas a su conservación, sostenibilidad, preservación y gestión.</p> <p>Plan estratégico de cultura Santander 2016-2026. Ejes estratégicos Santander atractivo y patrimonial.</p> <p>Pactos ciudadanos por la cultura, Santander 2016-2019.</p>				



FORMULACIÓN PARTICIPATIVA E INCLUYENTE PLAN DEPARTAMENTAL DE DESARROLLO "SANTANDER NOS UNE"
"Mesas Sectoriales Santander Nos UnE"
Formato 2. Objetivos, programas y macroproyectos estratégicos

FORMATO OBJETIVOS, PROGRAMAS Y MACROPROYECTOS ESTRATEGICOS					
TEMA DE DESARROLLO	PROBLEMATICA (viene de formato 1)	SITUACIÓN ESPERADA o DESEADA	OBJETIVOS ESTRATÉGICOS	PROGRAMAS ESTRATEGICOS	MACROPROYECTOS ESTRATEGICOS
Centro Cultural	<p>Infraestructura patrimonio cultural sin intervención con función para escenarios de espectáculos públicos. Ley 1493 de 2011.</p> <p>Restauración de la edificación patrimonio de la nación.</p> <p>Espacios abiertos en edificaciones patrimoniales sin condiciones de seguridad para los artistas y visitantes.</p> <p>Edificaciones culturales sin condiciones para la movilidad de personal discapacitado.</p>	<p>Teatrino.</p> <p>Escenarios para espectáculos culturales.</p> <p>Intervención en fachada y áreas en general para recuperación del patrimonio.</p> <p>Construcción de cerramiento perimetral que brinde garantías a la edificación, artistas y visitantes por encontrarse en una zona con graves problemas sociales.</p> <p>Edificaciones con condiciones de acceso y movilidad para personal con discapacidad.</p>	<p>Construir espacios de infraestructura para el funcionamiento de espectáculos artísticos y culturales para el disfrute de la población local, departamental, nacional e internacional.</p> <p>Intervenir la edificación en puntos críticos de restauración para su conservación y cuidado.</p> <p>Realizar la construcción de accesos, elevadores y rampas para el desplazamiento y circulación de la población en condiciones de discapacidad.</p>	<p>Desarrollo y adecuación de la infraestructura cultural y patrimonial del departamento.</p> <p>Fortalecimiento de la infraestructura cultural del departamento.</p>	<p>Abrir espacios para presentaciones culturales concebidas en los diferentes municipios del departamento.</p>



FORMULACIÓN PARTICIPATIVA E INCLUYENTE PLAN DEPARTAMENTAL DE DESARROLLO "SANTANDER NOS UNE"
"Mesas Sectoriales Santander Nos Une"

Formato 3. Presupuestos y financiación

FORMATO PRESUPUESTOS APROXIMADOS										
SITUACIÓN ACTUAL	OBJETIVOS ESTRATEGICOS	PROGRAMAS Y MACROPROYECTOS	META CUATRENIO		Valor Aproximado					
			De producto	De resultado	Aporte Gobernación	Aporte Sector Privado	Aporte Cooperación	Aporte Municipios	Aporte Financiación Nacional	VALOR TOTAL
Faltan edificaciónes por intervenir y espacios por crear.	Construir espacios de infraestructura para el funcionamiento de espectáculos artísticos y culturales para el disfrute de la población local, departamental, nacional e internacional.	Desarrollo y adecuación de la infraestructura cultural y patrimonial del departamento. Fortalecimiento de la infraestructura cultural del departamento.			3.000.000.000					3.000.000.000